

## Pressemitteilung

### Publikation von Markus Lehr: *Unmade Beds and Butterflies* Book Launch am 28. November 2025 im Museum der Unerhörten Dinge, Berlin

Der Berliner Künstler und Fotograf Markus Lehr stellt am **28. November 2025 um 19 Uhr** im *Museum der Unerhörten Dinge* (Crelle Straße 5, 10827 Berlin-Schöneberg) seine neue Publikation *Unmade Beds and Butterflies* vor. Das Buch erscheint im ARTINFLOW Verlag und versammelt Bild- und Textbeiträge von Markus Lehr, Nika Nardelli und Ulrike Oppelt.

In seinen Arbeiten untersucht Markus Lehr das Verhältnis von sichtbarer Realität und verborgenen Strukturen. Seine Bildwelten entstehen in einem Zusammenspiel klassischer Fotografie und Künstlicher Intelligenz. Dabei entwickelt er eine eigene visuelle Sprache, die sich bewusst der reinen Abbildung entzieht und Fragen nach Erinnerung, Abwesenheit sowie der Spannung zwischen Realität und Fiktion aufwirft. Räume, Spuren und Atmosphären treten ins Zentrum, während menschliche Präsenz oft nur angedeutet bleibt.

Das Buch verbindet künstlerische Praxis mit theoretischer Reflexion und eröffnet neue Perspektiven auf das Verhältnis von Intuition und Technologie im künstlerischen Prozess.

MARKUS LEHR.

UNMADE BEDS AND BUTTERFIES.

HRSG. ARTINFLOW BERLIN

Format: 27 x 24 cm

Deutsch / Englisch

Hardcover

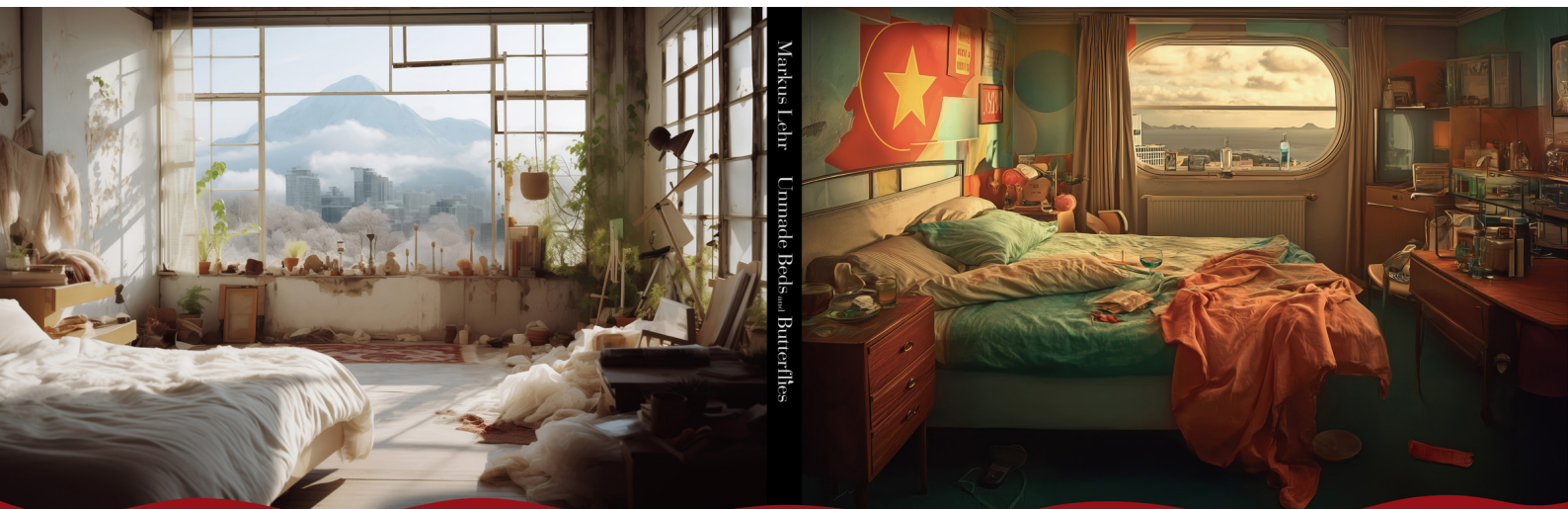
80 Seiten

November 2025

ISBN: 978-3-938457-73-3

KONTAKT FÜR  
PRESSEANFRAGEN

ARTINFLOW Verlag  
Ulrike Oppelt  
[presse@artinflow.de](mailto:presse@artinflow.de)  
<https://www.artinflow.de/>



## Pressrelease

### Publication by Markus Lehr: *Unmade Beds and Butterflies* Book Launch on November 28, 2025 at the Museum of Unheard-of Things, Berlin

The Berlin-based artist and photographer Markus Lehr will present his new publication *Unmade Beds and Butterflies* on **November 28, 2025 at 7:00 p.m.** at the *Museum of Unheard-of Things* (Crelle Straße 5, 10827 Berlin-Schöneberg).

The book is published by ARTINFLOW Verlag and brings together visual and textual contributions by Markus Lehr, Nika Nardelli and Ulrike Oppelt.

In his work, Markus Lehr explores the relationship between visible reality and hidden structures. His image worlds emerge from an interplay of classical photography and artificial intelligence. Through this process, he develops a distinct visual language that deliberately transcends pure representation and raises questions of memory, absence, and the tension between reality and fiction. Spaces, traces, and atmospheres come to the fore, while human presence remains more implied than shown.

The book combines artistic practice with theoretical reflection and opens up new perspectives on the relationship between intuition and technology in the artistic process.

MARKUS LEHR.

UNMADE BEDS AND BUTTERFLIES.

PUBLISHED BY ARTINFLOW BERLIN

Format: 27 x 24 cm

German / English

Hardcover

80 Pages

November 2025

ISBN: 978-3-938457-73-3

PRESS CONTACT

ARTINFLOW Verlag

Ulrike Oppelt

[presse@artinflow.de](mailto:presse@artinflow.de)

<https://www.artinflow.de/>

